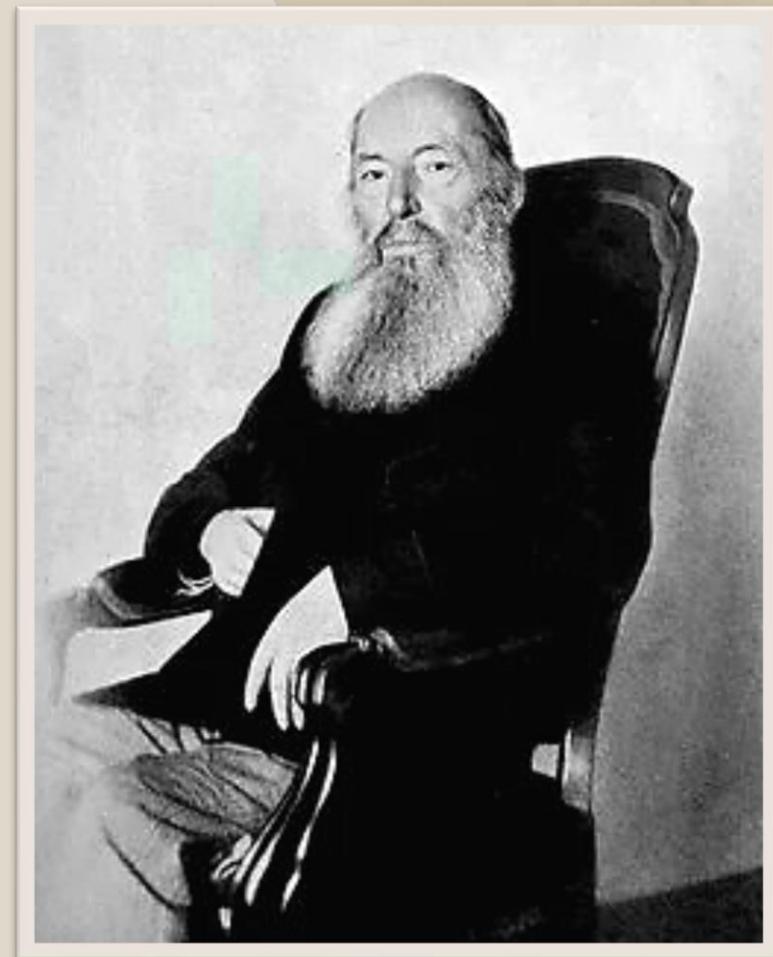
A portrait of the Russian poet Afanasy Fet, showing him from the chest up. He has a full, dark beard and mustache, and is wearing a light-colored coat over a white shirt. The background is a soft, textured beige.

Афанасий Фет: 205 лет вечной поэзии

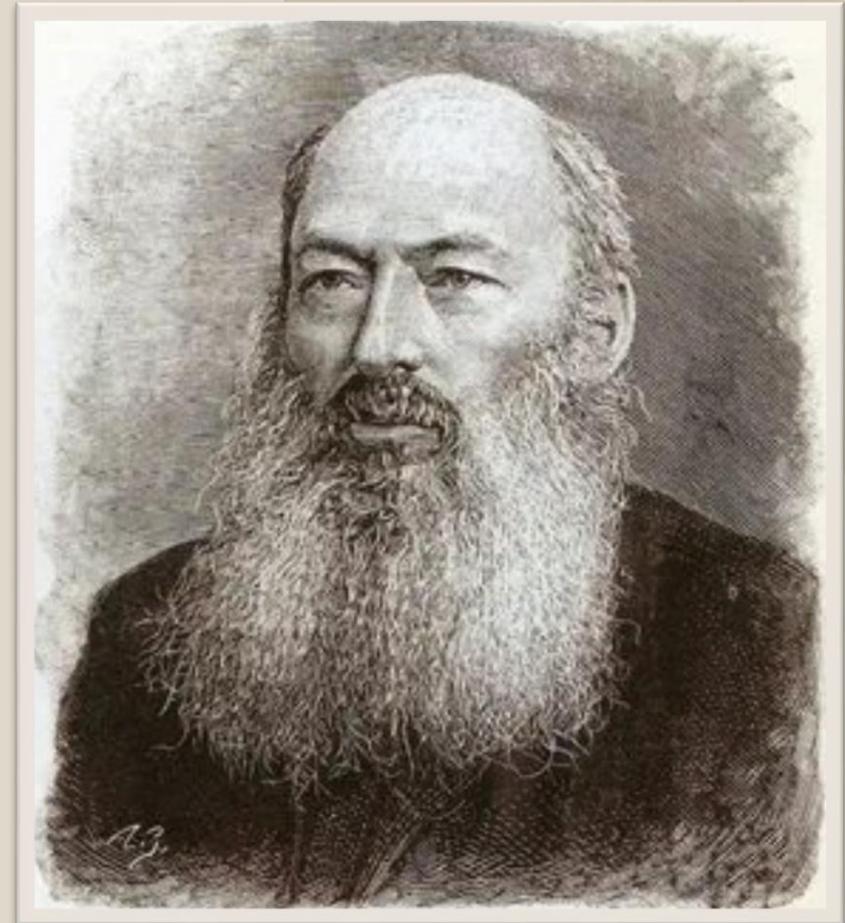
Содержание

- Биография
- Детство
- Образование
- Творчество
- Смерть и память
- Книги
- Стихотворения
- Статьи



Биография

Афанасий Афанасьевич Фет (1820–1892 гг.) – известный русский поэт с немецкими корнями, переводчик, лирик, автор мемуаров. Член-корреспондент Академии наук Петербурга. Вторую половину жизни был агрономом и посвятил себя домашним заботам, писал в журналы очерки о сельском хозяйстве.



Детство

Будучи сыном Шарлотты-Елизаветы Беккер, уехавшей из Германии в 1820 году, Афанасий был усыновлен дворянином Шеншиным. Через 14 лет в биографии Афанасия Фета выяснилось, что его родители обвенчались по христианскому обычаю после его рождения. В результате Афанасий Афанасьевич был лишен законной фамилии, русского подданства и дворянского титула.



Афанасий Фет в детстве

Образование

В 1834 г. семья переехала в г. Верро, где Афанасия отдали в немецкий пансионат Крюммера. Здесь юноша уже начинает пробовать себя в качестве поэта. В 1837 году он едет в Москву и поступает в пансион Погодина.

Через полгода, в 1838 году Афанасий становится студентом юридического, а потом словесного отделения Московского университета.



А. Фет в молодости

Творчество

В краткой биографии Фета стоит отметить, что первые стихи были написаны им еще в юности. Поэзия Фета впервые публикуется в сборнике «Лирический пантеон» в 1840 году. С тех пор стихотворения Фета постоянно печатаются в журналах.

Стремясь всеми возможными способами вернуть себе дворянский титул, Афанасий Фет пошел служить унтер-офицером. Затем в 1853 году в жизни Фета происходит переход в гвардейский полк. Творчество Фета даже в те времена не стоит на месте. В 1850 году выходит его второй сборник, в 1856 – третий.

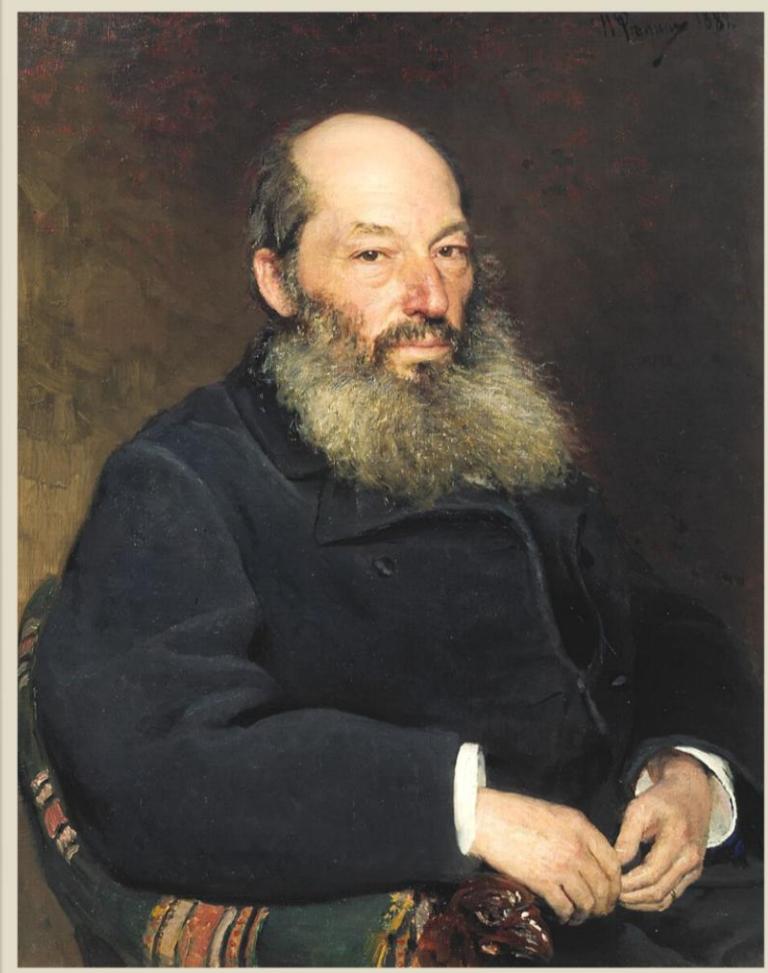
Новые произведения Фета, опубликованные с 1862 до 1871 года, составляют циклы «Из деревни», «Записки о вольнонаемном труде». Они включают новеллы, рассказы, очерки. Афанасий Афанасьевич Фет строго разграничивает свою прозу и поэзию. Поэзия для него романтична, а проза – реалистична.



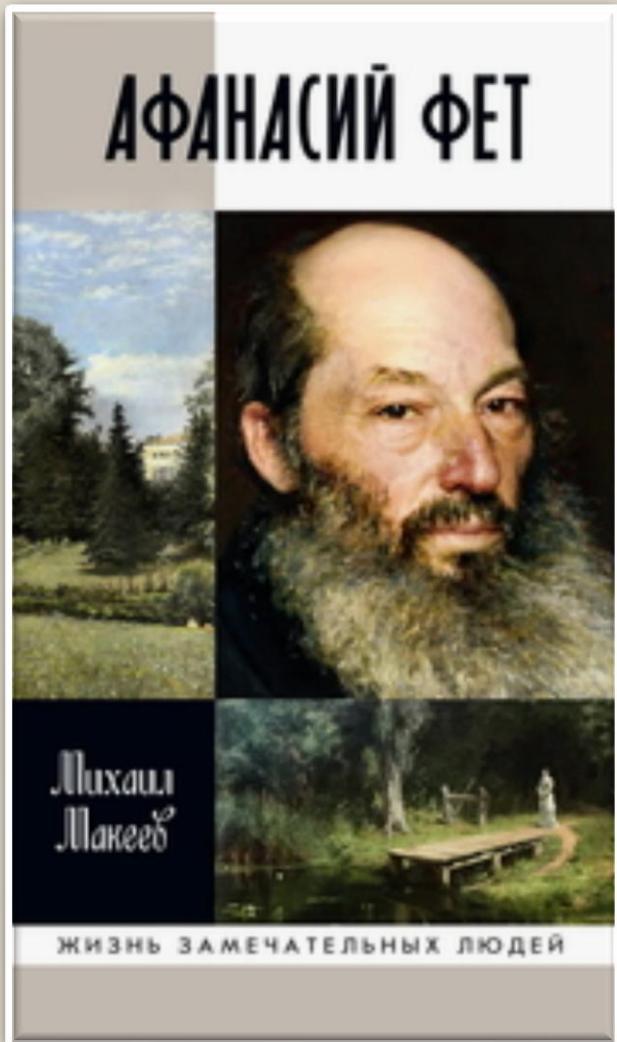
Сборники стихотворений

Смерть и память

Здоровье Афанасия Фета начало заметно ухудшаться с 1888 года. Поэт страдал от прогрессирующей одышки, сердечной недостаточности и других возрастных заболеваний. Несмотря на тяжелое физическое состояние, он продолжал интеллектуальную деятельность до последних дней. Скончался Афанасий Афанасьевич 21 ноября (3 декабря) 1892 года в Москве от обширного инфаркта. Похороны состоялись в родовом имении Шеншиных в селе Клейменово Орловской губернии, где поэт был погребен согласно своему завещанию.



Книга



Макеев, М. С. Афанасий Фет / М. С. Макеев. — Москва : Издательство АО «Молодая гвардия», 2020. — 444 с. — ISBN 978-5-235-04350-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/350075>

Книга Михаила Макеева «Афанасий Фет» — подробная биография великого поэта, пессимистического мыслителя и яростного публициста. Автор раскрывает подробности жизни и творческого пути Фета, проводит литературоведческий анализ его произведений и создаёт картину жизни российской интеллигенции в XIX веке.

Сборник стихотворений

АФАНАСИЙ
ФЕТ

КАК БУДТО ВНЕ
ЛЮБВИ ЕСТЬ В ЖИЗНИ
ЧТО-НИБУДЬ...

Фет, А. А. Как будто вне любви есть в жизни что-нибудь... / А. А. Фет. — Санкт-Петербург : Лань, 2017.
— 227 с. — ISBN 978-5-507-43740-5. — Текст :
электронный // Лань : электронно-библиотечная система.
— URL: <https://e.lanbook.com/book/99918>

«Как будто вне любви есть в жизни что-нибудь...» — сборник стихотворений Афанасия Фета, в которых он говорит о любви и природе, сливающихся в единое целое и дающих человеку возможность жить. Поэт верит в силу красоты, несмотря на трагичность своей жизни.

Баллады

Афанасий Афанасьевич Фет

Баллады



Фет, А. А. Баллады / А. А. Фет. — Санкт-Петербург : Лань, 2017.

— 14 с. — ISBN 978-5-507-43743-6. — Текст : электронный //

Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/99921>

В сборнике представлены баллады, каждая из которых кратко излагает сюжет и захватывает внимание читателя. В них Фет описывает разные эпизоды жизни: от любви и романтики до трагических событий и смерти.

Стихотворения написаны в простой и выразительной форме, без излишней поэтичности, что делает их доступными для понимания и переживания. Ведущие идеи, заложенные в балладах, связаны с пониманием смерти, любви, жизни и судьбы и продолжают оставаться актуальными и сегодня.



Лирика

Фет, А. А. Лирика / А. А. Фет. — Санкт-Петербург : Лань, 2017.
— 183 с. — ISBN 978-5-507-43745-0. — Текст : электронный //
Лань : электронно-библиотечная система. — URL:
<https://e.lanbook.com/book/99922>

В сборник «Лирика» вошли избранные произведения, отличающиеся цельностью, единством и музыкальностью, воспевающие красоту и гармонию мира. Лирика Фета легла в основу ряда направлений в поэзии XX столетия и, в первую очередь, — символизма.

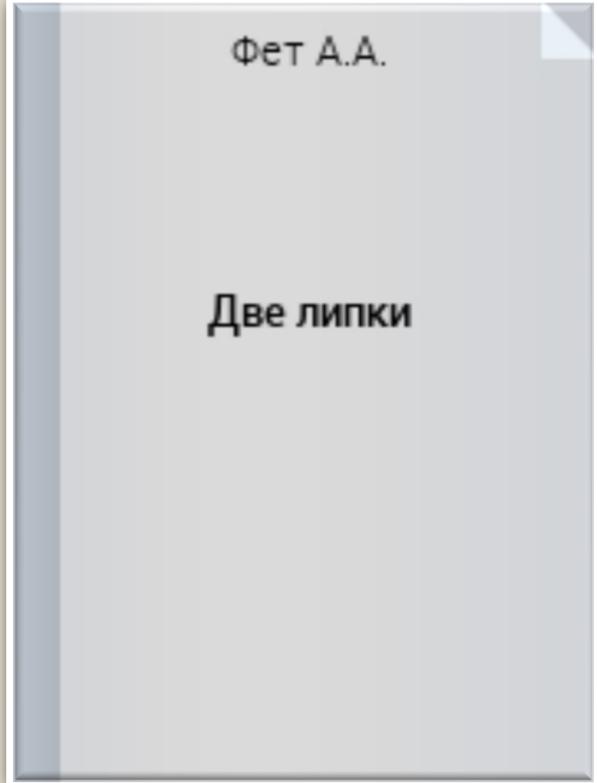
Рассказы



Фет, А. А. Рассказы / А. А. Фет. — Санкт-Петербург : Лань, 2017. — 98 с. — ISBN 978-5-507-43744-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/99923>

Сборник прозы, в который вошли рассказы «Вне моды», «Кактус», «Каленик», «Семейство Гольц» и другие художественные произведения, несущие отпечаток особого лирического восприятия мира автором. Сюжеты рассказов — это эпизоды и события из жизни самого Фета.

Поэма



Фет А.А. Две липки / А. А. Фет. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 13 с. — ISBN 978-5-507-20030-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/20482>

«Две липки» Афанасия Фета — поэма о любовных и семейных отношениях, изменениях в жизни и страданиях, которые они приносят.

Она была написана в 1856 году и посвящённая И. С. Тургеневу. Произведение написано в форме лирической повести, содержит элементы описания и размышлений.

Статьи

Афанасий Фет: биография поэта. — Текст :
электронный // ВестиRU : [сайт]. — URL:
<https://www.vesti.ru/article/4727256>

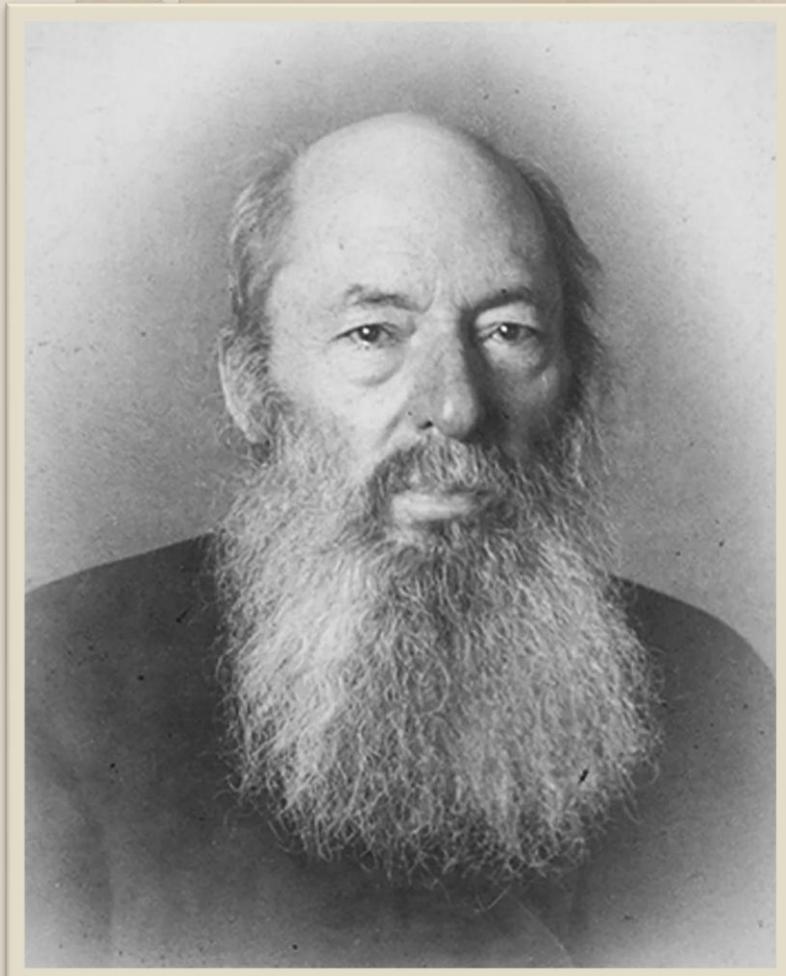
В статье представлена биография Афанасия Афанасьевича Фета, а также приводятся интересные факты из жизни Фета, например, о его многолетних усилиях по восстановлению дворянского звания и о том, что более 20 его стихотворений были положены на музыку Петром Чайковским.



Статьи

20 фактов об Афанасии Фете. — Текст : электронный // Литрес : [сайт]. — URL: <https://www.litres.ru/journal/20-faktov-ob-afanasiifete/?ysclid=misgswgdqb126846840>

Его творчество сочетает в себе утончённую красоту, глубокую философию и тонкое чувство природы. Фет не писал о социальных проблемах или политике, предпочитая сосредоточиться на вечных темах — любви, гармонии и человеческих переживаниях. В этой статье мы собрали двадцать интересных фактов, которые помогут вам лучше понять личность и творчество этого выдающегося поэта.



Статьи

Фет, которого вы не знали.. — Текст : электронный // журнал ФОМА : [сайт]. — URL: <https://foma.ru/fet-kotorogo-vy-ne-znali-k-200-letiju-pojeta.html>

«Я пришел к тебе с приветом, рассказать, что солнце встало»: Афанасий Фет чаще всего воспринимается неискушённым читателем как автор незамысловатых и позитивных стихотворений о любви. «Где-то, что-то веет, млеет...», — именно так пародировал лирику Фета Иван Тургенев. О Фете говорят, что он — добродушный эстет. Говорят, что атеист. Но так ли это? В статье собраны несколько интересных и неожиданных историй о русском поэте.

